



# Síntesis de los trabajos en grupo

## Bloque "El Hombre"

### Panel: Interdisciplinariedad

Charla: "La salud como desarrollo personal: la alegría en la experiencia del Absoluto"

### Panel: Humanidades

Charla: "Idiotas, locos y marginales: belleza y vulnerabilidad"

### Panel: Económicas

Charla: "¿Cómo es una economía para el hombre? Salvando reduccionismos"

## Bloque: "La Sociedad"

### Panel: Interdisciplinariedad

Charla: "Los vínculos como constitutivos de la persona: comunidad y desarrollo personal"

### Panel: Humanidades

Charla: "La cultura del encuentro como nueva propuesta social"

### Panel: Económicas

Charla: "Modos de gestión económica centrados en la persona"

## Bloque “El Hombre”

### Panel: Interdisciplinariedad

**Charla:** “La salud como desarrollo personal: la alegría en la experiencia del Absoluto”

1) Actualmente el concepto de salud suele aparecer en todos los spots publicitarios, reducido al “bienestar” meramente físico. ¿Qué conceptos diferentes aportó la charla? ¿Relacionamos el desarrollo personal con el encuentro con Dios como algo indivisible y la alegría como testimonio de tal encuentro? ¿De qué manera podemos ver esta relación?

- Se considera que el concepto de salud ha ido evolucionando. Sin embargo, se tiene en cuenta conceptualmente, pero en lo palpable se presenta un modelo simplificado a lo visual, y/o corporal, a no sentir dolor, sólo placer, a lo inmediato; al parecer y no al ser.
- Se considera una relación estrecha entre el bienestar del alma y el encuentro con el Padre, y en consiguiente, en el encuentro con el Otro, dando plena importancia a los vínculos.

2) En nuestra Pastoral, ¿hemos abordado la problemática de la salud verdadera desde los conceptos que se manifestaron en el ítem anterior? ¿Qué actividades destinadas a los APUs fomentan el desarrollo personal?

Se considera el abordaje, aunque de manera indirecta, a través de las siguientes actividades:

- Momentos de espiritualidad para estudiantes, buscando en primera instancia el encuentro con Dios.
- Formación a los APUS, planteando a la búsqueda de sabiduría ligada al desarrollo personal.
- Momentos de encuentro entre los estudiantes de los diferentes ámbitos y carreras. Se menciona al proyecto Manos a la Obra.

3) Desde la Pastoral Universitaria y en acciones concretas ¿como podemos ofrecer un modelo cristiano que supere reduccionismos y apueste por un encuentro transformador con Dios?

A través de las siguientes acciones:

- Desarrollando Retiros para Universitarios. En búsqueda de instancias de encuentro personal con Jesús.
- Conociendo a la Doctrina de la Iglesia, bajo el concepto de "Formarse para transmitir".
- Generando actividades de evangelización y apostolado.
- Estando presente en la Universidad a través de actividades destinadas al universitario, acompañando la vida y las necesidades del mismo, aunque sin obstruir su progreso.

Se plantea la importancia de trascender, de transformar, de transmitir hacia (sin discriminación de credo) y desde el mundo universitario (con los sentimientos de Cristo).

## Panel: Humanidades

Charla: "Idiotas, locos y marginales: belleza y vulnerabilidad"

### Introducción

De acuerdo con "*La Via Pulchritudinis, camino privilegiado de evangelización y de diálogo*" elaborado en el marco de la Asamblea Plenaria 2006 del Consejo Pontificio de Cultura, "la belleza habla directamente al corazón, eleva interiormente desde el asombro a la maravilla, de la felicidad a la contemplación. Por ello, crea un terreno fértil para la escucha y el diálogo con el hombre y para llegar a él en su integridad, mente y corazón, inteligencia y razón, capacidad creativa e imaginación. La belleza no deja indiferente: despierta emociones, pone en movimiento un dinamismo de profunda transformación interior que genera gozo, sentimiento de plenitud, deseo de participación gratuita en la misma belleza, de apropiársela, interiorizándola e insertándola en la propia existencia concreta."

Al momento de dialogar con las culturas contemporáneas el documento citado en el inicio propone tres tipos de caminos:

1. La belleza de la creación (observación de la belleza de la naturaleza).
2. La belleza de las artes (introducción al lenguaje de la belleza y el desarrollo de la capacidad de captar el mensaje del arte cristiano).
3. La belleza de Cristo, modelo y prototipo de la santidad cristiana (para el bautizado, la belleza del testimonio de una vida transformada por la gracia, y, para la Iglesia, la belleza de la liturgia que permite experimentar a Dios vivo en medio de su pueblo).

Como creyentes estamos llamados a vivir y dar testimonio en un mundo frecuentemente contaminado por la desarmonía y la división. De este modo, la *Via Pulchritudinis* propone transformar en «acontecimientos de belleza» los gestos de caridad cotidiana y el conjunto de las actividades pastorales ordinarias de las iglesias locales, y hacerlo además de un modo creativo para que pueda ser acogida y contemplada por todos (incluso los que se declaren

más alejados de la fe). La clave está puesta en el poder sensibilizar y dar a conocer el gozo de saberse amados y de la belleza de una vida transformada por este amor que viene de lo alto, sin caer en los reduccionismos de un esteticismo efímero o absorber por las modas de la sociedad de consumo.

1) ¿De qué manera nuestra vida cotidiana y/o el ejercicio de nuestra profesión puede situarse dentro del camino de la belleza, como medio para el encuentro con Dios?

El propio ejercicio de la profesión debería ser medio para fomentar el encuentro con Dios, a través del encuentro con los otros. Para ello necesitamos valernos de pequeñas acciones y llevarlas adelante en el día a día.

Así, se propone tratar de abordar los hechos de la vida cotidiana y/o profesional rescatando la belleza que cada uno de ellos guarda. Según los ámbitos que se frecuenten, en la perfección de la naturaleza observada en campo o laboratorio, en los pacientes que necesitan ser tratados (valorarlos, tratarlos con misericordia), en el acompañamientos de los procesos de aprendizaje (esfuerzos y pequeños avances), a través del ejercicio de la música y de utilizarla como medio para superar barreras (condición social, ideologías, etc).

2) ¿A partir de qué gestos concretos podemos dar a conocer la belleza de la obra de Dios a través de la creación o el arte en sus diversas ramas (música, literatura, artes plásticas, visuales y escénicas), en una sociedad que pareciera estar cada vez más secularizada o mundana?

Es preciso que cada uno logre trabajar desde su área teniendo una visión más humanitaria, saliendo al encuentro. El desafío está en abrir el corazón - primero a Dios - para poder ir desde allí al encuentro con el otro (cuyo pensamiento y modo de ver las cosas muchas veces es distinto al nuestro).

En términos generales se menciona la acción solidaria como puerta de entrada al momento de sumar voluntades; esto y su articulación con el arte podría ser una buena manera de reunir gente por una buena causa, tratando transmitir a través de ello los valores del Evangelio.

Uno de los ejemplos mencionados hace referencia a proyectos musicales, ya sea shows de música que reúnan bandas católicas y no católicas o representación de pesebres cuya base sea el rock nacional.

3) Si la belleza ayuda a hacer visible lo invisible, da testimonio de esa Verdad que no se ve y se constituye en la expresión tangible del bien, como Pastoral Universitaria, ¿de qué manera creativa podríamos dar a conocer el mensaje de la belleza salvadora de Cristo? ¿Cómo podemos mejorar/darle a nuestras celebraciones litúrgicas (ej: misas universitarias) la relevancia que merecen, buscando que realmente sean oportunidad de encuentro entre

quienes participan y el misterio de Jesús muerto y resucitado por amor a toda la Humanidad?

Se propone poner énfasis en la importancia de cada misa, que sea además una oportunidad para llevar adelante la catequesis.

Lograr que los universitarios y profesionales realmente *participen* en la misa, y no sean meramente “asistentes” (que vivan cada parte, que puedan colaborar en la organización y difusión, cantos y lecturas, etc).

Se rescata la capacidad de la música al momento de ayudar a vivir mejor la celebración de la Eucaristía. Todos los ministerios son importantes, pero en este caso particular su belleza adquiere una significancia digna de ser destacada.

## Panel: Económicas

### Charla: “¿Cómo es una economía para el hombre? Salvando reduccionismos”

1) Teniendo una mirada crítica sobre las diferentes posturas económicas ¿Qué limitaciones encontramos en ellas? ¿Qué tienen en común?

#### Limitaciones:

Tanto el capitalismo como el comunismo no han dado respuestas adecuadas a los problemas actuales; por el contrario, en muchos casos engrandecen más el problema. El capitalismo ha favorecido el desarrollo de una sociedad cada vez más individualista.

#### Factores comunes:

- Son dos sistemas económicos.
- Cada uno busca beneficios en sus sectores.
- Se unen a la estructura y no a la persona.
- En uno y otro se ha visto corrupción.
- Y han provocado una desaparición de la solidaridad en la sociedad.

2) Haciendo foco en la dignidad del hombre y su desarrollo desde una mirada integral ¿Qué rol podemos tomar como Agentes de Pastoral Universitaria? ¿Qué herramientas nos empoderan? ¿Cuál es la potencialidad que tenemos desde el ámbito universitario? Enumerar ejemplos.

Como Agentes de Pastoral Universitaria:

- Podemos tomar algunas iniciativas como propone el Papa en la Encíclica Laudato Si'.
- Tener coherencia en nuestra vida cristiana.
- Motivar la ayuda al prójimo desde la docencia.
- Motivar el liderazgo ético por parte de los agentes pastorales: la universidad debe ser un foco de creación y propagación de ayuda del otro.
- Ser precursores de una sociedad más solidaria y participativa.
- Tratar de ver a la persona como es y buscar formas de brindar ayuda.
- Misionar desde las aulas, llegarle a los universitarios desde lo humano y lo cotidiano, especialmente a aquellos alejados o que no conocen la fe. El diálogo es importante a la hora de tener una formación humana que se pueda llevar al ámbito social.

Herramientas que nos empoderan:

- La posibilidad de estudiar ya que nos permite conocer la realidad desde otra mirada.
- El conocimiento de cómo otras Pastorales trabajan en sus propias realidades.
- La fe y la esperanza

Potencialidad:

- La sede en la misma universidad.
- Los valores que se comparten con los APUS.
- El debate respetuoso entre los compañeros.

3) A partir de lo anterior, ¿Qué acciones llevamos a cabo desde la Pastoral Universitaria? ¿Cuáles podríamos generar? Enumerar propuestas concretas:

Propuestas actuales:

- Encuentros semanales dentro de cada PU, favoreciendo la vida en comunidad.
- Mesas de diálogos con otras instituciones.

Acciones potenciales:

- Trabajar de manera articulada con los proyectos de extensión que nos brinda la Universidad
- Realizar misiones en y con la Universidad.
- Destinar tiempo para ayudar a aquellos compañeros que necesitan apoyo.
- Dar acompañamiento a los ingresantes.
- Defender nuestras posturas ante aquellos con los que tenemos diferencias (como por ejemplo, con el tema de la interrupción voluntaria del embarazo).
- Mostrar a los docentes cómo funciona y qué es la Pastoral Universitaria.
- Conseguir el apoyo de las autoridades de la Universidad.
- Acercarse a los demás desde la alegría y la fe propias.
- Donar tiempo y conocimiento.

## Bloque: “La Sociedad”

### Panel: Interdisciplinariedad

**Charla:** “Los vínculos como constitutivos de la persona: comunidad y desarrollo personal”

1) A partir del panel y comparándolo con tu experiencia, ¿Cuáles son los factores que actualmente contribuyen a fortalecer los vínculos buenos y sólidos en el desarrollo personal? ¿Cuáles son aquellos que los deterioran? ¿Crees que hay alguna manera de hacer frente a estas amenazas? ¿De qué modo?

Factores que contribuyen a fortalecer los vínculos	Factores que los deterioran
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inversión de tiempo real (sin influencia de factores externos) y concreto.</li> <li>- Constancia y perseverancia en el trato e intencionalidad.</li> <li>- La importancia de la oración.</li> <li>- Saber escuchar.</li> <li>- El encuentro informal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Intervención de factores externos en las relaciones.</li> <li>- Las ideologías y la politización o politiquería de diversos aspectos de la realidad, como factor que nos alejan de la persona.</li> <li>- Orgullo e intentos de prevalecer sobre el otro.</li> <li>- Falta de apertura frente a la escucha.</li> <li>- Falta de compromiso frente al otro.</li> </ul>

Propuestas para hacer frente a las amenazas mencionadas
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Abrir nuevos y sinceros canales de diálogo profundo.</li> <li>- Poner en la balanza la importancia de la persona frente a los otros factores.</li> <li>- Fortalecimiento de compromiso fraternal y generación de constancia.</li> </ul>

2) En tu comunidad, ¿cómo se desarrollan los vínculos entre los miembros de la pastoral? ¿Qué acciones se llevan a cabo para fortalecerlos? ¿Se generan espacios de desarrollo personal y comunitario? ¿Cuáles?

- *Posadas*: Se generó un grupo diocesano de trabajo con referentes de cada sede con la intención de involucrarse unos con otros, buscando trabajar temas comunes.
- *Buenos Aires*: Se generan rápidamente los vínculos, de manera natural, ya que la gran mayoría de los miembros van del interior a estudiar. Aún así, se dificulta un poco la relación entre los distintos grupos que componen la PU (más de 20), ya que existe un contacto poco frecuente entre ellos.
- *Formosa*: Se expresa la existencia de dos grupos antagónicos de partidos políticos, que llegan a involucrar la violencia en sus discusiones. Ante esto, se celebran misas pidiendo intercesión por los conflictos que se presentan, haciendo partícipes a ambos grupos.
- *La Plata*: Resta trabajar la profundidad de los vínculos, más allá de los encuentros "superficiales", brindar espacios de encuentro verdadero.

De forma común, se plantearon las siguientes actividades: planificación de talleres y grupos; generación de actividades como convivencias, misas, reuniones y debates sobre temáticas comunes; utilización de redes sociales para tratar de llegar a más personas.

3) Luego de intercambiar ideas y experiencias, generar propuestas interdisciplinarias y acciones concretas que tiendan al desarrollo personal y comunitario. En cada una de ellas identificar objetivos, campo de acción y recursos viables.

Propuesta	Objetivos	Campo de acción	Recursos
Generar momentos informales de encuentro: fogones, convivencias, campamentos.	Brindar nuevas alternativas para que los APUs puedan encontrarse los unos con los otros por fuera de lo acostumbrado. Desestructurar ámbitos de encuentro propiciando nuevas dinámicas de participación	- Formación - Espiritualidad - Animación	- Espacio físico - Dinámicas - Materiales
Fortalecimiento de comunidades disciplinarias o de áreas de estudio	Brindar espacios de encuentro y formación donde los jóvenes puedan profundizar el trato con sus futuros compañeros	- Las diferentes áreas de estudio - Formación y asesoría	- Espacio físico - Material de estudio
Retiros Universitarios	Dar el espacio necesario para que los universitarios encuentren herramientas para su	- Espiritualidad - Formación	- Espacio físico - Material de trabajo.



	vida espiritual y su carrera universitaria.		
Abrir espacios de debate y propuestas	Generar espacios de propuestas para escuchar las opiniones, deseos y necesidades de cada uno de los jóvenes.	- Formación - Debate	- Diversos canales de comunicación (virtuales, personales, escritos)
Brindar herramientas de competencias comunicacionales, tanto espirituales como técnicas.	Proponer espacios de formación concreta brindando herramientas para el desempeño en las relaciones y en las comunicaciones intersubjetivas.	- Formación	- Espacio físico - Disertante con referencias en la temática.
Organizar espacios de estudio.	Propiciar un lugar de encuentro diferente y más cercano en el que se haga presente la oración.	- Generación de Vínculos. - Espiritualidad	- Espacio físico
Acercar las actividades a los APUs	Ir al encuentro del Universitario desarrollando actividades en la Universidad.	- Formación - Generación de Vínculos	- Recursos específicos de la actividad.

## Panel: Humanidades

### Charla: “La cultura del encuentro como nueva propuesta social”

1) Identifiquen entre tres y cinco conceptos claves de lo escuchado por cada panelista. Armen una oración que resuma, para ustedes, la idea más importante de cada uno:

Idea 1: El Arte surge de una búsqueda del artista, del auto-descubrimiento, de un proceso de desarrollo personal. Cuando es pura, esta búsqueda no se contamina con la especulación acerca de lo que pensarán los demás, sino que es una forma de exteriorizar lo que tiene adentro (sus maneras de ver y sentir la vida). Es la intimidad que busca expresarse.

Idea 2: Encuentro y transformación: A pesar de lo antedicho, el arte puede ser una herramienta de transformación social. El arte deja huellas, conmueve, es una salida que posibilita el contacto consigo mismo, con Dios, y en última instancia con los otros.

2) Compartan qué actividades realizaron alguna vez o realizan habitualmente en sus PU que:  
 a- fomentan una cultura del encuentro; b- rescatan la belleza en situaciones de marginalidad social. Hagan un listado breve:

Actividades que fomentan la Cultura del Encuentro	Actividades que rescatan la belleza en situaciones de marginalidad social.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Difusión de testimonios acerca de la solidaridad y espacios de exposición de ONGs en los que se muestran las actividades y los alumnos son invitados a colaborar con los diversos apostolados, integrando además diferentes grupos etarios, de primaria, secundaria y universitarias.</li> <li>- Música: Escuelas de animadores musicales, servicio de coro, grabación de CDs, composición musical como modo de encuentro.</li> <li>- Realización de peñas.</li> <li>- Realización de pesebres y Vía Crucis en lugares públicos, invitando a la sociedad en general.</li> <li>- Intervenciones artísticas originales que invitan a salir de lo cotidiano, a encontrarse con mensajes motivadores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El juego y la diversión como elemento motivador: Festejo día del niño en zonas de vulnerabilidad social, "payacristos".</li> <li>- Realización de orquestas barriales en las que se les enseña diferentes tipos de estilos, trabajando también acerca de los valores.</li> <li>-Talleres de expresión artística, escritura, literatura, etc. para que los chicos en situación de riesgo puedan manifestarse libremente.</li> <li>- Recorridas a través de las cuales se les lleva café y pan a la gente en situación de calle, con el objetivo de que el plato caliente sea la excusa para llegar al abrazo fraterno.</li> </ul>

3) Propongan un proyecto que se llame "Cultura Universitaria del Encuentro" y definan:

- Fundamentos (por qué):
- Objetivos (para qué):
- A quién está dirigido (para quién):
- Recursos (qué necesitamos):
- En qué consiste (qué):

En el contexto de los trabajos en grupo han salido dos tipos de proyectos:

**Proyecto 1:**

Se propone formar una orquesta de música popular con chicos de barrios carenciados; formarlos, lograr que tengan sus instrumentos y luego poder hacer muestras en diferentes ámbitos (su mismo barrio, universidades, misas).

La idea se fundamenta en la música como lenguaje común (“voz del alma”) y como medio para llegar a diversidad de personas, en este caso poniendo énfasis en el vínculo entre los jóvenes universitarios y los niños y adolescentes en condiciones de vulnerabilidad social. El objetivo es utilizarla como herramienta para la evangelización, para la creación de lazos, para ampliar las posibilidades de encuentro y de formación de comunidad.

Además de los individuos interesados en participar de la orquesta, se plantea la necesidad de contar con personas -ya sea voluntarios o arancelados- capaces de formar y comprometerse a llevar adelante la iniciativa, tales como profesores de música y/o canto, directores, etc. También se necesitaría gente para actividades que exceden lo referido exclusivamente a la formación musical, como por ejemplo la confección de afiches, el manejo de redes sociales, el transporte de personas y equipos, entre otras. Dentro de los recursos materiales, se destaca la necesidad de contar con instrumentos musicales (o -como alternativa- de elementos para fabricarlos) y medios para el traslado del grupo y sus materiales.

**Proyecto 2:**

Este proyecto consiste en generar, desde la Pastoral Universitaria y a partir de un tema de interés para la comunidad detectado como necesidad (previo diagnóstico), un espacio para diseñar y planificar una intervención interdisciplinaria que integre APUs (estudiantes, profesionales, docentes) y dé como resultado una acción transformadora de la realidad.

Se fundamenta en la utilización de los saberes, la experiencia y el conocimiento como vehículo para el encuentro y diálogo entre los diferentes actores, en pos de mejorar la realidad actual.

En un primer momento está dirigido a los universitarios, y a través de ellos -en mediano/largo plazo- a la sociedad en general.

El principal recurso serán los individuos que participen, y los elementos necesarios para llevar a cabo el diagnóstico, los encuentros y la implementación de las iniciativas que surjan de ellos.

4) Para el trabajo personal: Pensá en los siguientes ámbitos (Universidad; lugar de desempeño profesional; dentro de mi Pastoral Universitaria) y descubrí en qué situaciones prima una cultura del desencuentro. ¿Qué podés hacer vos para cambiar eso?

Ámbitos	Situaciones donde veo una “cultura del desencuentro”	¿Qué puedo hacer yo para cambiar eso?
---------	--	---------------------------------------

<p><b>Universidad</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferencias ideológicas o partidarias.</li> <li>- Conflictos de intereses entre profesores y estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Buscar los puntos en común y fortalecerlos, en lugar de abrir brechas.</li> <li>- Talleres de información o concientización, debates para fomentar el diálogo.</li> </ul>
<p><b>Lugar de desempeño profesional</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La deshumanización.</li> <li>- La falta de empatía.</li> <li>- Las divisiones en función de la mayor o menor experiencia en el sitio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sembrar esperanza, renovar fuerzas con gente recién recibida, dar el ejemplo buscando la integración, la creación de vínculos positivos.</li> </ul>
<p><b>Mi grupo de Pastoral Universitaria</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Choques o competencias derivadas de las diferentes espiritualidades de cada agente.</li> <li>- Asambleas que generan discordia</li> <li>- Estigmatización o prejuicios de los estudiantes frente a los docentes o viceversa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprovechar la diferencia para generar una armonía en los diferentes papeles de la pastoral, enriquecerse con los diferentes carismas</li> <li>- Fomentar el diálogo entre los agentes pastorales.</li> <li>- Practicar la corrección fraterna.</li> <li>- Mantener la coherencia, dar el ejemplo. Generar “confusión”, rompiendo el paradigma de prejuicio ante el resto generando lazos.</li> </ul>

## **Panel: Económicas**

### **Charla: “Modos de gestión económica centrados en la persona”**

Con respecto a este panel, la charla brindada por el disertante no se ajustó a los objetivos elaborados previamente, motivo por el cual se propone una síntesis de la charla y un punteo del debate realizado en los grupos de trabajo.

Al principio el disertante comenzó hablando sobre la economía, que se basa según su perspectiva, en ser eficiente a la hora de redistribuir los recursos que son escasos. Estudios



realizados demuestran que la motivación del hombre por el trabajo fue evolucionando. A inicios del S. XX el objetivo se centraba en el Dinero por sí mismo. Luego fue tomando importancia la necesidad de Socializar - de ser parte de un grupo o estrato social. Actualmente, se le da preponderancia a la Autorrealización.

Si nos remitimos a la pirámide de Maslow, que referencia sobre las necesidades del ser humano, podremos observar en la cúspide la necesidad de autorrealización, entendida como la conformidad propia del ser, aquello que mueve a la persona, el sentido de la vida y que justifica su accionar.

El expositor destacó que es necesario buscar el bien como motor de nuestra propia vida. Es fundamental que la persona actúe compartiendo el conocimiento y privilegiando la ponderación social sobre la individual.

### **Puesta en común:**

En la puesta en común se debatieron sobre los siguientes temas:

- Un modelo económico centrado en la persona
- La relación entre hombre y economía dentro de la Pastoral.
- La existencia de un consejo económico de cada Pastoral que piensa proyectos que aporten recursos económicos para la evangelización.
- Desde una perspectiva cristiana, las riquezas no pasan por la economía.